

BTI Day'19

BTI celebra su 20 Aniversario

La compañía vitoriana dirigida por **Eduardo Anitua** ha presentado sus últimos avances en implantología oral y medicina regenerativa ante más de **500 profesionales** de la salud en su anual **BTI DAY**.

Por **sexto año consecutivo**, TeatroGoya ha tenido el placer de contar con uno de los eventos más esperados dentro del sector de la implantología oral y la medicina regenerativa, BTI Day, jornadas científicas donde la compañía **BTI Biotechnology Institute** presenta sus últimas novedades.



Este año ha sido una edición muy especial, ya que se ha celebrado el **20 aniversario** de la compañía fundada por Eduardo Anitua con el lema "Ciencia, Salud, Personas".

Las jornadas de este año han servido para dar a conocer a nivel mundial importantes **avances en cirugía y prótesis, apnea del sueño**, o la presentación de los últimos diseños en implantología y en aplicaciones terapéuticas con plasma rico en factores de crecimiento.

Las presentaciones tuvieron lugar en la Sala Goya decorada para esta ocasión tan especial con un gran número "20" en el **escenario** haciendo referencia a su aniversario e iluminada con los colores corporativos.

El Espacio Burdeos y Lucientes fueron el escenario perfecto para la exposición de sus novedades como, por ejemplo, la nueva gama de implantes diseñados

para prevenir la periimplantitis, una enfermedad con una prevalencia cada vez mayor, como consecuencia en muchos casos de tratamientos implantológicos inadecuados.

Al igual que en anteriores ediciones del **BTI Day**, además de los temas científicos, han tenido cabida otros contenidos divulgativos y de entretenimiento. Así, un año más, la jornada fue conducida con gran acierto por José Luis Izquierdo (Mago More), y en Madrid pasó a saludar a los asistentes el cómico José Mota.

EL PREMIO DE LA FUNDACIÓN EDUARDO ANITUA HA SIDO PARA ROSALÍA MANJÓN

Además, en esta edición se produjo un momento muy especial al entregar el premio de la Fundación Eduardo Anitua 2019 a Rosalía Manjón, esposa del Mago More, cuyo hijo, Marcos, padece el síndrome de West y parálisis cerebral. El ejemplo de superación, entrega y amor de Rosalía emocionó a los asistentes y sirvió para recordar que por encima de todo están las personas.

info@teatrogoya.com | +34 911 556 300

C/ De Sepúlveda 3 y 5, 28011 MADRID